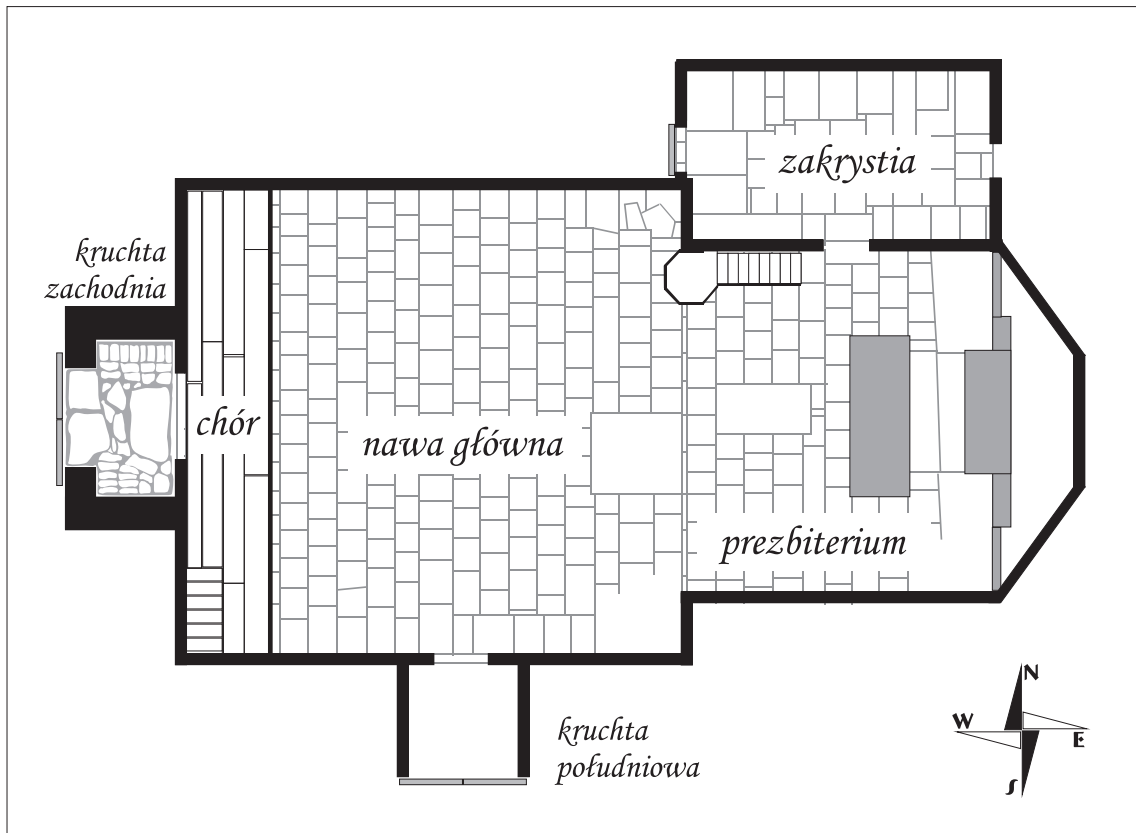


Kościół p.w. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Tłuczani na Nowsiu



Wotywny kościółek w Tłuczani na Nowsiu został wybudowany w roku 1664. Jego fundatorami byli ówcześni właściciele wsi, rodzina Porębskich z Poręby Żegoty oraz proboszcz ksiądz Grzegorz Jan Zdziewojski.

Drewniana budowla orientowana, o konstrukcji zrębowej. Dach dwuspadowy, sygnaturka (wieżyczka) o barokowym kształcie. Prezbiterium zamknięte wielobocznie, przy nim od północy zakrystia. Nawa główna szersza, prawie kwadratowa, z dwiema

kruchtami: od zachodu murowaną z drewnianym gankiem dostępnym z chóru, od południa drewnianą, dostawioną później. Wewnątrz pozorne sklepienia kolebkowe z płaskimi odcinkami stropowymi po bokach. Chór muzyczny na dwóch belkach. Na podniebieniu i w przedpiersiu barokowe polichromie. Ścienne polichromie w przypadkowej konfiguracji, materiał użyty do budowy kościółka był wtórny z wcześniejszego obiektu. Nadproże zachodnich drzwi nawy, o wykroju w ośli grzbiet.



Przed laty w kościółku odbywały się 2 lipca, trwające kilka dni odpusty. Tłumy wiernych przybywały, by modlić się przed łaskami słynącym obrazem Matki Bożej Tłuczańskiej. Namalowany w 1513 roku obraz przedstawiał biblijną scenę Nawiedzenia (Łk 1, 39-56). W centralnej części obrazu przedstawione były postacie Matki Najświętszej i świętej Elżbiety, obydwie w stanie błogosławionym.

W dniu Bożego Ciała 1837 roku, w uroczystej procesji, przeniesiono obraz do kościoła parafialnego. 14 października 1943 roku kościół parafialny spłonął, a wraz z nim spłonął także cudowny obraz.

W latach siedemdziesiątych XX wieku kościółek na Nowsiu został odnowiony. Remont sfinansowały Genowefa Augustyniak i Maria Pytel z Tłuczani.

W 2012 roku, dzięki staraniom proboszcza księdza Stanisława Pitk i Społecznego Komitetu Ratowania Kościółka, rozpoczął się proces rewitalizacji, mający na celu przywrócenie świetności tej zabytkowej świątyni.